



CURSO

ARTE Y ARQUITECTURA EN MÉXICO UNA MIRADA A NUEVO LEÓN

PRIMERA PARTE: EL VIRREINATO



Objetivo:

Analizar el patrimonio artístico de México a través del reconocimiento de las características y elementos compositivos de los principales monumentos arquitectónicos del Virreinato ubicados en diferentes regiones del país. A partir de ello, revisar ejemplos del barroco y el neoclásico en Nuevo León.

Imparte:

Rodrigo Ledesma Gómez, historiador del arte y catedrático de tiempo completo en la Universidad de Monterrey.

Temario:

La ciudad novohispana: traza y desarrollo urbano. | La arquitectura de la evangelización: los grandes conventos de las órdenes mendicantes. | Las grandes catedrales de las capitales novohispanas. | Diferentes manifestaciones del barroco mexicano de los siglos XVII y XVIII: Clásico, salomónico, tablereado, estípite, talaveresco, anástilo y neóstilo. | Ejemplos del barroco en Nuevo León. | La Academia de San Carlos y la inserción del Neoclásico.

Lugar:

CONARTE, Antiguo Palacio Federal, Planta baja

Fechas:

12, 13, 19 y 20 de octubre de 2012

Horarios:

Viernes de 18:00 a 20:00 hrs.
Sábados de 10:00 a 13:00 hrs.

Costo:

400 pesos

Mayores informes: Coordinación de Patrimonio Cultural
T. 2020 6705 ext. 0362 | amancillas@conarte.org.mx
Washington 648 Antiguo Palacio Federal, Monterrey, N.L.
Línea 2 del Metro, estación Zaragoza.

WWW.CONARTE.ORG.MX
siguenos en **conartenl**  y en **@conartenl** 

